Dans la cour des grands

MUSIQUE

Les Sédunois Domitille et **Timothée Coppey** participent, en solistes, à la tournée de l'Orchestre des jeunes de Versailles. Après la France et l'Italie, ils seront à Sion la semaine prochaine.



CHRISTINE SAVIOZ

«C'est une chance pour le Valais et la jeunesse de voir naître un projet d'une telle envergure», s'enthousiasme Domitille Coppey (19 ans), une violoncelliste sédunoise qui sera l'une des deux solistes à ac-compagner l'Orchestre sympho-nique des jeunes de Versailles le mercredi 18 février à Sion. Cet orchestre français, composé d'une cinquantaine de jeunes musiciens de 15 à 20 ans, a fait salle comble lors de sa représentation à Versail-

les fin janvier. Les deux solistes valaisans, Domitille Coppey et son petit frère

Timothée Coppey (violon), sont donc fiers d'accompagner cette formation de qualité dans sa tournée en Suisse et en Italie.

Heureux hasard

Une aventure humaine et ar-tistique qui a débuté l'an dernier. «En fait, le violoncelliste français Marc Coppey devait jouer avec cet Orchestre de jeunes pour le Orchestre de jeunes pour le concerto de Lalo et pour que les jeunes musiciens soient habitués à sa partie, il fallait trouver des solistes. Comme ma maman Nicole est l'Orchestre et l'aventure a démarré», explique Domitille Cop-

pey. Un heureux hasard. La jeune Sédunoise a ainsi eu la chance de se produire à Versail-

Son petit frère Timothée (16 ans) a rejoint l'Orchestre des jeu-nes comme soliste pour les concerts en Italie cette fin de se-maine et sera également de la partie à Sion, mercredi prochain. «On joue souvent ensemble avec mon frère, mais dans un concert avec or-chestre, c'est la première fois», ra-

conte la musicienne.

Domitille et Timothée Coppey
ont la musique dans le sang. De-

puis leur tendre enfance même dans le ventre de notre mère», raconte Domitille – ils baignent dans ce monde. Leur mère, Nicole Coppey, est la fondatrice de «1,2,3 musique», une école péda-gogique d'art musical à Sion. «On a grandi dans cette école. Ma ma-man m'a transmis sa passion. Je ne me vois pas me lancer dans un autre métier», raconte Domitille Coppey, qui a pour but de «jouer le plus possible». C'est bien parti.

A l'église des Jésuites, le mercredi 18 fé-



Alexandra Soumm, LDD



Julien Quentin, LDD

L'Alp & Brass, composé de musiciens de tout le Valais. LDD

LE CHÂBLE - VERBIER Un duo au sommet

Les Amis du Verbier Festival proposent deux récitals ce week-end, avec la violoniste Alexandra Soumm et le ce week-end, avec la violoniste Alexandra Soutim et l'epianiste Julien Quentin. Au programme, des sonates de Mozart et de Grieg, ainsi que «Méditation de Thaïs» de Jules Massenet et une rapsodie de Ravel. JJ/C Vendredi 13 février à 19h 30 à l'église du Châble et samedi 14 février à 18 h 30 au Hameau de Verbier, Réservations: 02192590 66. Billets sur place une heure avant le concert.

CHAMOSON - SALLE POLYVALENTE L'Alp & Brass en concert

A Chamoson, l'Alp & Brass donne, dimanche, son concert annuel, sous la direction de Christophe Jeanbourquin. Une trentaine de musiciens venus de tout le Valais composent cet ensemble qui a obtenu la deuxième place lors de la finale des Trophées des musiques populaires en janvier dernier, JJ/0

Dimanche 15 février à 17 h 30 à la salle polyvalente de Chamoson.



L'altiste Lesley Howie. LDD

Des cuivres

CHALAIS

pour la

SIERRE - HÔTEL DE VILLE

et violoncelle

Art et Musique accueille deux virs valaisans ce dimanche un concert exceptionnel, Béatrice Berrut (piano) et Xavier Pignat (violoncelle) forment pour l'occasion un beau duo. La pre-mère donne des récitals dans toute l'Europe; le second est vio-loncelliste au sein de l'Orchestre de l'Opéra de Zurich et membre du trio Nota Bene. Ensemble, ils joueront des œuvres de Bach, Piazzolla, Brahms et Bach/Bu-

soni. JJ/C Dimanche 15 février à 18h à l'Hôtel de Ville



Béatrice Berrut Lor



Saint-Valentin L'Ensemble de cuivres valaisan se produit samedi à Chalais pour son concert annuel. Il fera honneur à son titre de vice champion suisse en catégorie

Excellence, récolté en novem-bre dernier au Concours national des brass bands à Mon-

A l'occasion de ce concert dirigé par Jean-François Bobildinge par Jean-François Booil-lier, l'Ensemble de cuivres va-laisan sera accompagné par l'altiste Lesley Howie: la jeune musicienne est devenue, en 1999, la première femme à occuper le poste d'alto solo au sein du fameux Black Dyle

Band, JJ/C Samedi 14 février à 20 h 30 à la salle polyvalente de Chalais.

À L'AFFICHE



Le Crazy P Soundsystem. LDD

SIERRE Système fou

Le Crazy P Soundsystem fait escale à l'Hacienda, pour une soirée de la Main Verte, samedi 14 février. Mélange de vieux sample disco, funk, pop des années 80. Avec aussi DJ set d'El Harvo, Steve Bongo, Joe90 et El Azra, et VJ's par Semios Visual. A savourer dès 22 h. Réservations: Office du tourisme de Signero avancetzi el par la truput funantificar el proportione de la contraction de la Sierre, www.petzi.ch et www.funandfloor.ch

SAINT-MAURICE Rupture

Le Théâtre du Martolet accueille la pièce de Gil Galliot et Yves Hirschfeld, «Ne nous quitte pas», ce soir à 20 h 30. Une histoire de rupture et de reconquête, qui oscille entre comédie musicale et cabaret. Réservations: Office du tourisme de Saint-Maurice au 0244854040 et www.martolet.ch

MONTHEY Drôle de nuit

A voir au Théâtre du Crochetan, vendredi 13 février à 20 h 30, «Les Forains», une pièce de Stephan Wojtowicz. L'histoire d'une rencon-tre près d'une voie ferrée, la nuit. Réserva-tions: 0244716267 et www.crochetan.ch

Huis clos au théâtre

Vendredi 13 et samedi 14 février à 20 h 30, «Huis Clos», la pièce de Jean-Paul Sartre est présentée au Petithéâtre, rue du Collège 9 à Sion. Mise en scène de Jean-Gabriel Chobaz. Avec Véronique Montel, Khani Hamdaoui et Stéphane Rentznik. Réservations: 0273212341 et www.petitheatre.ch

Cafés et contes

La Ferme-Asile propose un «Café-Perso», ce soir à 20 h 30, avec Robert Klapisch, physicien, président de la Fondation Partager l'avenir. Et mercredi 18 février: «Café-Philo», «Economie et éthique: une utopie?», avec Jean Studer et Jean-Jacques Friboulet. Vendredi 13 février à 20 h 30, soirée contes ventuell 3 femer a 2010, sollee curies avec «De quoi as-tu peur», par Anne Martin et Christine Métrailler (conteuses) et Adriana Gueorguevia (musicienne). Infos et réserva-tions: 027 203 2111 et www.ferme-asile.ch

CHIPPIS En chœur

La Société chorale de Neuchâtel et ses 80 choristes sous la direction de Gilbert Bezen-çon, se produisent samedi 14 février à 20 h 30 con, se produsent samedin 14 tevrier à 20130 à l'église Saint-Urbain à Chippis. La chorale sera accompagnée par la Camerata valaisanne, ensemble dirigé par le violoniste Manuel Voirol. Au programme, Haydn, Mozart et Rheinberger, Egalement le dimanche 15 février à 17 h à l'église Saint-Martin de Vevey.

Vernissage

Jack Is Dead (rock) donne un concert ven-dredi 13 et samedi 14 février dès 21 h au Relax Music Bar. Vernissage de l'album «Eagle on the road». www.jackisdead.net. Infos:

Colorblind au Mellow Bar

Le groupe de folk sédunois sera en version duo au Mellow Bar de Salquenen samedi 14 février dès 21h pour un concert acoustique intimiste. L'une des dernières occasions d'entendre les compositions de leur premier album «Under a paper moon». Le groupe planche en effet déjà sur son second pous che en effet déjà sur son second opus www.myspace.com/colorblindforever

LENS - MARTIGNY Le défi duchœur **Oracantat**



Le chœur Oracantat. LDD

Le chœur Oracantat n'a pas peur de relever des défis. Ce week-end, les chanteurs valaisans in-terpréteront des œuvres de Franz Liszt, œuvres qui sont rarement chantées. «Ce programme constitue une première en Valais», note Jean-Paul Debons, le président du chœur Ora-cantat. Ainsi, le programme est construit sur modèle liturgique d'un office religieux, avec comme pièce maîtresse la «Missa Choralis» entrecoupée de motets et de morceaux d'orgue. CSA/C

Le samedi 14 février à 20 h, à l'Eglise de Lens et le dimanche 15 février à 17 h à l'église parois-siale de Martigny.

de Sierre. Réservations: Librairie ZAP au 027 45188 66.



Xavier Pignat, LDD