

# Au-delà des frontières culturelles

## De très jeunes musiciens suisses invités par la diplomatie indonésienne

Belle reconnaissance que celle manifestée mercredi dernier par l'Ambassade d'Indonésie à Berne à 18 jeunes élèves de l'Ecole d'Art musical « Un, Deux, Trois, Musiques ». Conquise par la prestation musicale à laquelle elle avait assisté à Sion en juin dernier, Madame l'Ambassadrice a souhaité inviter tout spécialement le groupe des jeunes à se produire à la Résidence de l'Ambassade à l'occasion de la fête de l'Indépendance indonésienne.

Devant un public conquis de diplomates et de ressortissants de différentes cultures, les jeunes ont donné à la réception officielle une dimension internationale touchante, révélatrice de l'esprit universel qui régit la musique. Au-delà des frontières culturelles, ces jeunes suisses, emmenés par Nicole Coppey, dynamique directrice de leur école de musique ont ainsi fait résonner dans les jardins de la résidence, l'univers sonore du gamelan javanais. A la plus grande joie des personnes présentes, émerveillées par cette approche pluriculturelle, les musiciens, âgés de 12 à 20 ans, ont impressionné par leur maîtrise de l'instrument et du chant en javanais. Mais c'est peut-être leur grande perméabilité à cette culture musicale qui a encore plus interpellé. Les jeunes ont en effet découvert cet environnement sonore de la musique de gamelan en octobre dernier seulement, lors d'un stage à Paris, à la Cité de la musique. Depuis février, cette musique dont la transmission est exclusivement orale, a pu être jouée par les jeunes sur un authentique gamelan, apportant toutes ses richesses vibratoires et culturelles. Pour cette jeunesse et pour l'Ecole d'Art musical, par ailleurs associée à l'UNESCO, c'est une belle aventure qui n'est pas prête de se terminer...



Photo Céline Oreiller

Madame l'ambassadrice d'Indonésie, entourée de son époux et de Nicole Coppey avec les musiciens de gamelan de « Un, Deux, Trois, Musiques... »



Photo Benco

Le gamelan indonésien joué par des suisses, un beau concept interculturel