

Le concours c'est parti!

De jeunes **violonistes** prometteurs s'affrontent à partir d'aujourd'hui à Sion.

Les candidats du Concours international de violon de Sion-Valais, présidé par maître Shlomo Mintz, ont été accueillis hier à l'église des Jésuites, à Sion, par le jury international et par le jury des enfants musiciens. Ils seront ainsi 21 à se disputer la palme de ces joutes violonistiques après une présélection rigoureuse et ils viennent de pays aussi différents que la Turquie, la Suède, la France, les USA, la Hollande, l'Arménie, la Bulgarie, la Chine, la Corée, l'Albanie, le Japon, le Vietnam, Singapour et la Belgique. Le public est invité à suivre les premières éliminatoires qui débutent ce matin (entrée gratuite). Elles ont lieu (avec accompagnement au piano) à l'église des Jésuites, à Sion, aujourd'hui, demain et mercredi, le matin dès 10 heures et le soir dès 17 heures, ainsi que jeudi matin. Les violonistes joueront des pièces de Beethoven, de Mozart, de Paganini, de Saint-Saëns, d'Ysaye, de Sarasate, de Waxman et de Wieniawski. Ils devront aussi tous interpréter la pièce imposée composée spécialement pour le concours par le compositeur français Ludovic Thirvaudey. Ce dernier est venu



Les candidats du concours de violon ont été accueillis hier à l'église des Jésuites par le jury international et par le jury des enfants.

mamin

expliquer hier aux candidats le sens de son œuvre qui tire son titre d'une citation latine que l'on traduira par: «Sois généreux, c'est ainsi que l'on va aux étoiles.» Le compositeur a expliqué hier aux jeunes violoniste talentueux qui vont interpréter son œuvre: «Ma compo-

sition a été écrite alors que j'avais perdu quelqu'un de très proche dans ma famille. La première partie raconte le combat de la maladie et la fin de la pièce l'acceptation. Je me réjouis d'entendre toutes vos versions. Il y en aura peut-être une qui est différente de ce que

je pensais et ce sera très intéressant.» A noter enfin que Shlomo Mintz a donné samedi soir à Sion un récital au cours duquel il a subjugué le public par ses exceptionnelles qualités violonistiques et humaines.

Vincent Pellegrini